

Stage I

<p>① 各種感覚の発達および異種感覚の統合を促す</p> <ol style="list-style-type: none">1.物を目で追う*2.音源を見る*3.皮膚刺激に慣れる*4.物を吹く*5.手の操作*<ol style="list-style-type: none">5-1.手指の分化5-2.道具の操作6.目と手の協応*<ol style="list-style-type: none">6-1.目と手の協応6-2.描くことの基礎6-3.制作の基礎7.構成<ol style="list-style-type: none">7-1.実物見本による構成7-2.マッチングによる顔・身体の構成8.身体の調節*<ol style="list-style-type: none">8-1.身体の揺れを楽しむ8-2.姿勢の転換8-3.遊具に合わせた身体の調節9.動作模倣*<ol style="list-style-type: none">9-1.手合わせ・足合わせ9-2.見えない部位の模倣9-3.腕・手・手指の模倣（左右同じ、左右非対称）9-4.手遊び、体操、遊戯10.運動サーキット（運動遊具に合わせた動き）	<p>③ 対象指示活動の基礎をつくる</p> <ol style="list-style-type: none">13.指さし*<ol style="list-style-type: none">13-1.指さしの理解13-2.要求の指さし
<p>② 感覚運動的知能を養う</p> <ol style="list-style-type: none">11.隠された物を探す*12.手段と目的の分化*	<p>④ 物に名前のあることの理解の基礎をつくる</p> <ol style="list-style-type: none">14.物の機能的な扱い*15.弁別・分類*<ol style="list-style-type: none">15-1.実物の分類15-2.色の分類15-3.形の分類16.マッチング*<ol style="list-style-type: none">16-1.同じ物どうしのマッチング16-2.形の違う物でのマッチング17.絵の完成（切片パズル）18.名詞の指示で物を取る*19.名詞の指示で物を指さす*
	<p>⑤ イメージの世界の芽生えを促す</p> <ol style="list-style-type: none">20.絵本、パネルシアター等に親しむ21.描画・制作<ol style="list-style-type: none">21-1.なぐり描きを楽しむ21-2.はり絵を楽しむ22.再現遊びの芽生え
	<p>⑥ コミュニケーションの基礎を養う</p> <ol style="list-style-type: none">23.身振り・サインの理解24.日常での言葉がけの理解*25.身近な大人との関係に慣れる26.小集団での行動に慣れ楽しむ